

14:30 15:30	13:30 14:30	12:30 13:30	11:30 12:30	10:30 11:30	09:30 10:30	08:30 09:30	
	فقه اللغة - ألريك ف4 ق:8 نقد قديم . أبودالي ف3 ق:7 تقنيات التعبير الكتابي أ.عيساوي ف2 ق:6	نقد قديم .أبودالي- محاضرة A1	فقه اللغة - ألريك ف3 ق:7 نقد قديم . أبودالي ف4 ق:8 تقنيات التعبير الكتابي أ.عيساوي ف1 ق:5	فقه اللغة - ألريك ف2 ق:6 نقد قديم . أبودالي ف1- ق:5 تقنيات التعبير الكتابي أ.عيساوي ف4 ق:8	فقه اللغة- ألريك ف1 ق:5 نقد قديم . أبودالي ف2-ق:6 تقنيات التعبير الكتابي - أ.عيساوي ف3 ق:7	فقه اللغة ألريك -محاضرة A1-	الأحد
	تقنيات البحث - أ. شعيب ف2 ق:6 نص أدبي قديم .أ.بردادي ف4 ق:8	تقنيات البحث - أ. شعيب ف1 ق:5 نص أدبي قديم أ.بردادي ف1 ق:5	تقنيات البحث - أ. شعيب ف4 ق:8 نص أدبي قديم أ.بردادي ف3 ق:7	تقنيات البحث - أ. شعيب ف3 ق:7 نص أدبي قديم أ.بردادي ف2 ق:6	نص أدبي قديم - أ.بردادي -محاضرة A1	لغة أجنبية أ.وهام A1	الاثنين
فقه اللغة- ألريك ف1 ق:5 نص أدبي قديم أ.بردادي ف2 ق:6 علم النحو أ.فرعون ف4 ق:8	فقه اللغة - ألريك ف2 ق:6 نص أدبي قديم أ.بردادي ف1 ق:5 علم النحو أ.فرعون ف3 ق:7	علم النحو أ.فرعون -محاضرة - A1	نص أدبي قديم- أ.بردادي -محاضرة A1	فقه اللغة - ألريك ف3 ق:7 نص أدبي قديم أ.بردادي ف4 ق:8 علم النحو أ.فرعون ف1 ق:5	فقه اللغة - ألريك ف4 ق:8 نص أدبي قديم أ.بردادي ف3 ق:7 علم النحو أ.فرعون ف2 ق:6	فقه اللغة ألريك -محاضرة A1-	الثلاثاء
مصادر اللغة و الأدب أ.مسيردي ف3 ق:7 علم النحو أ.فرعون ف4 ق:8	مصادر اللغة و الأدب أ.مسيردي ف4 ق:8 علم النحو أ.فرعون ف3 ق:7	علم النحو .أ.فرعون -محاضرة -A1	علم النحو .أ.فرعون -محاضرة -A1	مصادر اللغة و الأدب أ.مسيردي ف2 ق:6 علم النحو أ.فرعون ف1 ق:5	مصادر اللغة و الأدب أ.مسيردي ف1 ق:5 علم النحو أ.فرعون ف2 ق:6	مصادر اللغة و الأدب أ.مسيردي - محاضرة A1	الأربعاء
نقد قديم .أ.بودالي ف2 -ق:6	نقد قديم .أ.بودالي ف1- ق:5	نقد قديم .أ.بودالي ف3 -ق:7	نقد قديم .أ.بودالي- محاضرة A1	نقد قديم .أ.بودالي ف4- ق:8	الحضارة العربية الإسلامية أ.عبداوي مدرج1	إعلام آلي أ.بلحميدي مدرج1	الخميس

14:30 15:30	13:30 14:30	12:30 13:30	11:30 12:30	10:30 11:30	09:30 10:30	08.30 09:30	
	فقه اللغة أ.ملاح ف4 ق:4 مصادر اللغة و الأدب أ.عيداوي ف3 ق:3 تقنيات التعبير الكتابي أ.عجوج ف2 ق:2	مصادر اللغة و الأدب محاضرة أ.عيداوي - A2	فقه اللغة - أ.ملاح ف3 ق:3 مصادر اللغة و الأدب أ.عيداوي ف4 ق:4 تقنيات التعبير الكتابي أ.عجوج ف1 ق:1	فقه اللغة - أ.ملاح ف2 ق:2 مصادر اللغة و الأدب أ.عيداوي ف1 ق:1 تقنيات التعبير الكتابي أ.عجوج ف4 ق:4	فقه اللغة- أ.ملاح ف1 ق:1 مصادر اللغة و الأدب أ.عيداوي ف2 ق:2 تقنيات التعبير الكتابي - أ.عجوج ف3 ق:3	فقه اللغة أ.ملاح- محاضرة - 2A	الأحد
	لغة أجنبية مدرج 1 أ.وهام	نقد قديم .أ.منصوري- ف1 ق:1 تقنيات البحث - أ.براهمي ف2 ق:2	نقد قديم . أ.منصوري- ف2 ق:2 تقنيات البحث - أ.براهمي ف1 ق:1	نقد قديم . أ.منصوري- ف3 ق:3 تقنيات البحث - أ.براهمي ف4 ق:4	نقد قديم . أ.منصوري- ف4 ق:4 تقنيات البحث - أ.براهمي ف3 ق:3	نقد قديم .أ.منصوري- محاضرة 2A	الاثنين
فقه اللغة أ.ولهاصي ف1 ق:1 نص أدبي قديم أ.مولاي ف2 ق:2 علم النحو أ.عويقب ف4 ق:4	فقه اللغة أ.ولهاصي ف2 ق:2 نص أدبي قديم أ.مولاي ف1 ق:5 علم النحو أ.عويقب ف3 ق:7	علم النحو أ. عويقب -محاضرة -2A	نص أدبي قديم- أ.مولاي -محاضرة -2A	فقه اللغة أ.ولهاصي ف3 ق:3 نص أدبي قديم أ.مولاي ف4 ق:4 علم النحو أ.عويقب ف1 ق:1	فقه اللغة - أ.ولهاصي ف4 ق:4 نص أدبي قديم أ.مولاي ف3 ق:3 علم النحو أ.عويقب ف2 ق:2	فقه اللغة أ.ولهاصي -محاضرة -2A	الثلاثاء
علم النحو أ.عويقب ف4 ق:3 نص أدبي قديم أ.مولاي ف4 ق:1	علم النحو أ.عويقب ف3 ق:4 نص أدبي قديم أ.مولاي ف1 ق:2	نقد قديم . أ.منصوري - محاضرة 2A	علم النحو أ.عويقب -محاضرة A2	علم النحو أ.عويقب ف1 ق:1 نص أدبي قديم أ.مولاي ف1 ق:3	علم النحو أ.عويقب ف2 ق:2 نص أدبي قديم أ.مولاي ف1 ق:4	نص أدبي قديم- أ. مولاي -محاضرة -2A	الأربعاء
					إعلام آلي أ.بلحميدي مدرج 2	حضارة عربية اسلامية أ.عيداوي - محاضرة 2A	الخميس

تخصص: دراسات أدبية

جدول الدراسة / السنة الثانية ليسانس - الرابع (04) - 2021-2022

15:30 16:30	14:30 15:30	13:30 14:30	12:30 13:30	11:30 12:30	10:30 11:30	09:30 10:30	08:30 09:30	
نقد عربي معاصر ف2 ق:1 أبن شاعة	نقد عربي معاصر محاضرة أبن شاعة مدرج1	نقد عربي معاصر ف1 ق:1 أبن شاعة	مدخل إلى الأدب العالمية محاضرة أبن عون مدرج 1	مدخل إلى الأدب العالمية ف2 ق:2 أبن عون	مدخل إلى الأدب العالمية أبن عون ف1 ق:1 علم النحو أقندوز ف2 ق:2	علم النحو محاضرة أقندوز مدرج1	علم النحو ف1 ق:1 أقندوز	الأحد
نص أدبي معاصر أمهجي ف1 ق:2	نص أدبي معاصر محاضرة أمهجي مدرج1	مناهج النقدية المعاصرة أبن سنوسي ف1 ق:1 نص أدبي معاصر أمهجي ف2 ق:2	مناهج النقدية المعاصرة محاضرة أبن سنوسي ق:6	مناهج النقدية المعاصرة أبن سنوسي ف2 ق:1 الحدائثة في الأدب العربي أوهام ف2 ق:2	نقد عربي معاصر أبن شاعة ف2 ق:1 الحدائثة في الأدب العربي أوهام ف1 ق:2	نقد عربي معاصر محاضرة أبن شاعة مدرج1	نقد عربي معاصر ف1 ق:1 أبن شاعة	الاثنين
اللسانيات التطبيقية ف2 ق:2 أبوسعيد	اللسانيات التطبيقية محاضرة أبوسعيد مدرج1	علم النحو أقندوز ف2 ق:1 اللسانيات التطبيقية أبوسعيد ف1 ق:1	علم النحو محاضرة أقندوز مدرج 1	علم النحو أقندوز ف1 ق:1 لغة فرنسية مويلح ف2 ق:2	المدارس اللسانية الأحمر ف2 ق:2 لغة فرنسية مويلح ف1 ق:1	المدارس اللسانية محاضرة أالأحمر مدرج1	المدارس اللسانية ف1 ق:1 أالأحمر	الثلاثاء
مناهج النقدية المعاصرة أبن سنوسي ف1 ق:2	مناهج النقدية المعاصرة محاضرة أبن سنوسي مدرج1	نص أدبي معاصر أمهجي ف1 ق:1 مناهج النقدية المعاصرة أبن سنوسي ف2 ق:2	نص أدبي معاصر محاضرة أمهجي مدرج1	نص أدبي معاصر ف2 ق:1 أمهجي	اللسانيات التطبيقية ف1 ق:1 أبوسعيد	اللسانيات التطبيقية محاضرة أبوسعيد	اللسانيات التطبيقية ف2 ق:2 أبوسعيد	الأربعاء
		مدخل إلى الأدب العالمية ف2 ق:1 أبن عون	مدخل إلى الأدب العالمية محاضرة أبن عون مدرج 1	مدخل إلى الأدب العالمية ف1 ق:1 أبن عون	المدارس اللسانية ف2 ق:1 أالأحمر	المدارس اللسانية محاضرة أالأحمر مدرج1	المدارس اللسانية ف1 ق:1 أالأحمر	الخميس

تخصص: دراسات لغوية

جدول الدراسة / السنة الثانية ليسانس - السداسي (04) - 2021-2022

14:30 15:30	13:30 14:30	12:30 13:30	11:30 12:30	10:30 11:30	09:30 10:30	08:30 09:30	
نقد عربي معاصر ف2 ق:3 ا.مسلم	نقد عربي معاصر ف1 ق:3 ا.مسلم	نقد عربي معاصر محاضرة مدرج 2 ا.مسلم	علم النحو محاضرة مدرج 2 ا.علي	نص أدبي معاصر ف2 ق:5 ا.جدي علم النحو ف2 ق:4 ا.علي	نص أدبي معاصر ف1 ق:3 ا.جدي علم النحو ف2 ق:4 ا.علي	نص أدبي معاصر محاضرة مدرج 2 ا.جدي	الأحد
اللسانيات التطبيقية ف1 ق:3 ا.غوسي	اللسانيات التطبيقية ف2 ق:4 ا.غوسي	اللسانيات التطبيقية محاضرة مدرج 2 ا.غوسي	المناهج النقدية المعاصرة محاضرة مدرج 2 ا.مويلح	مدخل الى الآداب العالمية ف1 ق:4 ا.سعدوني المناهج النقدية المعاصرة ف1 ق:5 ا.مويلح	مدخل الى الآداب العالمية ف1 ق:3 ا.سعدوني المناهج النقدية المعاصرة ف2 ق:4 ا.مويلح	مدخل إلى الآداب العالمية محاضرة مدرج 2 ا.سعدوني	الاثنين
اللسانيات التطبيقية ف2 ق:3 ا.ابراهيم	المدارس اللسانية ف1 ق:3 ا.ابراهيم	المدارس اللسانية محاضرة مدرج 2 ا.مرزوق	نقد عربي معاصر محاضرة مدرج 2 ا.مسلم	اللسانيات التطبيقية ف2 ق:5 ا.غوسي نقد عربي معاصر ف1 ق:6 ا.مسلم	اللسانيات التطبيقية ف1 ق:3 ا.غوسي نقد عربي معاصر ف2 ق:4 ا.مسلم	اللسانيات التطبيقية محاضرة مدرج 2 ا.غوسي	الثلاثاء
المدارس اللسانية ف2 ق:4 ا.ولهاصي لغة اجنبية ف1 ق:3 ا.وهام	المدارس اللسانية ف1 ق:3 ا.ولهاصي لغة اجنبية ف2 ق:4 ا.وهام	المدارس اللسانية محاضرة مدرج 2 ا.مرزوق	المناهج النقدية المعاصرة محاضرة مدرج 2 ا.مويلح	مدخل الى الآداب العالمية ف2 ق:4 ا.سعدوني المناهج النقدية المعاصرة ف1 ق:5 ا.مويلح	مدخل الى الآداب العالمية ف1 ق:3 ا.سعدوني المناهج النقدية المعاصرة ف2 ق:4 ا.مويلح	مدخل إلى الآداب العالمية محاضرة مدرج 2 ا.سعدوني	الأربعاء
	فلسفة اللغة ف2 ق:3 ا.عزاز	فلسفة اللغة ف1 ق:3 ا.عزاز	علم النحو ف2 ق:9 ا.علي	نص أدبي معاصر ف2 ق:5 ا.جدي علم النحو ف1 ق:4 ا.علي	نص أدبي معاصر ف1 ق:3 ا.جدي علم النحو ف2 ق:4 ا.علي	نص أدبي معاصر محاضرة مدرج 2 ا.جدي	الخميس

تخصص: دراسات لغوية

جدول الدراسة / السنة الثانية ليسانس - السداسي (04) - 2021-2022

جامعة سيدي بلعباس / كلية الآداب واللغات والفنون
قسم اللغة العربية وآدابها

--	--	--	--	--	--	--	--

رئيس القسم

تخصص: دراسات نقدية

جدول الدراسة / السنة الثانية ليسانس - السداسي (04) - 2021-2022

14:30 15:30	13:30 14:30	12:30 13:30	11:30 12:30	10:30 11:30	09:30 10:30	08:30 09:30	
نقد عربي معاصر ف2 ق:2 ا.عواد	نقد عربي معاصر محاضرة - مدرج 1 ا.عواد	نقد عربي معاصر ف1 ق:1 ا.عواد	علم النحو محاضرة-مدرج 1 ابوخاتمي	المناهج النقدية المعاصرة - ف2 ق:4 ا.عمارة علم النحو ف1 ق:3 ابوخاتمي	المناهج النقدية المعاصرة - ف1 ق:2 ا.عمارة علم النحو ف2 ق:1 ابوخاتمي	المناهج النقدية المعاصرة محاضرة مدرج 1 ا.عمارة	الأحد
مدخل إلى الآداب العالمية ف1 ق:1 ا.عبد الحليم لغة اجنبية ف2 ق:2 ا.وهام	مدخل إلى الآداب العالمية محاضرة مدرج 1 ا.عبد الحليم	مدخل إلى الآداب العالمية ف2 ق:2 ا.عبد الحليم لغة اجنبية ف1 ق:1 ا.وهام	المدارس اللسانية محاضرة مدرج 1 ا.مرزوق	نص أدبي معاصر ف2 ق:4 ا.قريش المدارس اللسانية ف1 ق:3 ا.عربي مصطفى	نص أدبي معاصر ف1 ق:1 ا.قريش المدارس اللسانية ف2 ق:2 ا.عربي مصطفى	نص أدبي معاصر محاضرة مدرج 1 ا.قريش	الاثنين
نقد عربي معاصر ف2 ق:2 ا.عواد	نقد عربي معاصر محاضرة مدرج 1 ا.عواد	نقد عربي معاصر ف1 ق:1 ا.عواد	علم النحو محاضرة مدرج 1 ابوخاتمي	مدخل إلى الآداب العالمية المعاصرة ف2 ق:4 ا.عبد الحليم علم النحو ف1 ق:3 ابوخاتمي	مدخل إلى الآداب العالمية المعاصرة ف1 ق:1 ا.عبد الحليم علم النحو ف2 ق:2 ابوخاتمي	مدخل إلى الآداب العالمية محاضرة مدرج 1 ا.عبد الحليم	الثلاثاء
المدارس اللسانية ف2 ق:1 ا.شعيب اللسانيات التطبيقية ف1 ق:2 ا.عزاز	اللسانيات التطبيقية محاضرة مدرج 1 ا.عزاز	المدارس اللسانية ف1 ق:2 ا.شعيب اللسانيات التطبيقية ف2 ق:1 ا.عزاز	نص أدبي معاصر محاضرة مدرج 1 ا.قريش	نص أدبي معاصر ف1 ق:3 ا.قريش النقد الأدبي الجزائري ف2 ق:2 ا.العشابي	نص أدبي معاصر ف2 ق:2 ا.قريش النقد الأدبي الجزائري ف1 ق:1 ا.العشابي	المدارس اللسانية محاضرة مدرج 1 ا.مرزوق	الأربعاء
			اللسانيات العامة محاضرة مدرج 1 ا.عزاز	المناهج النقدية المعاصرة ف2 ق:2 ا.عمارة اللسانيات التطبيقية	المناهج النقدية المعاصرة ف1 ق:1 ا.عمارة اللسانيات التطبيقية	المناهج النقدية المعاصرة - محاضرة مدرج 1 ا.عمارة	الخميس

تخصص: دراسات نقدية

جدول الدراسة / السنة الثانية ليسانس - السداسي (04) - 2021-2022

جامعة سيدي بلعباس / كلية الآداب واللغات والفنون
قسم اللغة العربية وآدابها

				ف2 ق:3 اعزاز	ف2 ق:2 اعزاز		
--	--	--	--	-----------------	-----------------	--	--

رئيس القسم

13:30 14:30	12:30 13:30	11:30 12:30	10:30 11:30	09:30 10:30	08:30 09:30	
	النص السردي المغربي ف 2 ق:4 أمبروك	النص السردي المغربي – محاضرة ق:11 أمبروك	النص الشعري المغربي أبركة ف:2 ق:10 النص السردي المغربي – أمبروك ف1 ق:11	النص الشعري المغربي- محاضرة مدرج 1 أبركة	النص الشعري المغربي أبركة ف:1 ق:4 مذكرة التخرج أسعيد ف2 ق:5	الأحد
	النص الشعري المغربي ف:2 ق:4 أبركة	النص الشعري المغربي- محاضرة ق:11 أبركة	النص السردي المغربي أمبروك ف:2 ق:9 النص الشعري المغربي أبركة ف:1 ق:10	النص السردي المغربي محاضرة مدرج 1 أمبروك	النص السردي المغربي ف:1 ق:5 أمبروك	الاثنين
	مذكرة التخرج أسعيد ف:2 ق:3 أدب الهامش أباقي ف:1 ق:8	مذكرة التخرج أسعيد ف:1 ق:7 أدب الهامش أباقي ف:2 ق:6	المسرح المغربي أ.العشابي ف:1 ق:11	المسرح المغربي محاضرة مدرج1 أ.العشابي	المسرح المغربي أ.العشابي ف:2 ق:4 مذكرة التخرج أسعيد ف:1 ق:3	الثلاثاء
الأدب الشعبي العام أسعداني ف2 ق:5 الأدب المقارن أباقي ف1 ق:6	الأدب الشعبي العام أسعداني ف1 ق:4 الأدب المقارن أباقي ف2 ق:5	الأدب الشعبي المغربي محاضرة ق:11 أسعداني	المسرح المغربي أ.العشابي ف2 ق:10	المسرح المغربي محاضرة ق:10 أ.العشابي	المسرح المغربي ف2 ق:3 أ.العشابي	الأربعاء
			الأدب الشعبي المغربي ف1 ق:9 أسعداني	الأدب الشعبي المغربي ف2 ق:5 أسعداني	الأدب الشعبي المغربي محاضرة ق:9 أسعداني	الخميس

تخصص: لسانيات عامة

جدول الدراسة / السنة الثالثة ليسانس - السداسي (06) – 2021-2022

13:30 14:30	12:30 13:30	11:30 12:30	10:30 11:30	09:30 10:30	08:30 09:30	
أصول النحو ف:2 ق:5 أطبيبي	أصول النحو ف:1 ق:8 أطبيبي	أصول النحو- محاضرة ق:10 أطبيبي	علم التراكيب ف:2 ق:9 أ.عربي (م)	علم التراكيب ف:1 ق:9 أ.عربي (م)	علم التراكيب محاضرة ق:10 أ.عربي (م)	الأحد
علم التراكيب أ.عربي (م) ف:1 ق:1 علم المفردات أ.بوفوس ف:2 ق:4	علم التراكيب أ.عربي (م) ف:2 ق:7 علم المفردات أ.بوفوس ف:1 ق:9	علم التراكيب محاضرة مدرج 1 أ.عربي (م)	النحو الوظيفي أ.مبارك ف:1 ق:2 مذكرة تخرج أ.ملاح ف:2 ق:6	النحو الوظيفي أ.مبارك ف:2 ق:5 مذكرة تخرج أ.ملاح ف:1 ق:3	النحو الوظيفي محاضرة ق:10 أ.مبارك	الاثنين
علم الدلالة ف:1 ق:8 أ.بوخاتم	علم الدلالة ف:2 ق:2 أ.بوخاتم	علم الدلالة - محاضرة ق:11 أ.بوخاتم	أصول النحو أطبيبي ف:2 ق:9 مذكرة تخرج أ.ملاح ف:1 ق:10	أصول النحو أطبيبي ف:1 ق:10 مذكرة تخرج أ.ملاح ف:2 ق:9	أصول النحو - محاضرة ق:10 أطبيبي	الثلاثاء
			النحو الوظيفي أ.مبارك ف:1 ق:8 الصوتيات أ.شعيب ف:2 ق:9	النحو الوظيفي أ.مبارك ف:2 ق:8 الصوتيات أ.شعيب ف:1 ق:9	النحو الوظيفي - محاضرة ق:10 أ.مبارك	الأربعاء
			علم الدلالة ف:1 ق:4 أ.بوسعيد	علم الدلالة ف:2 ق:4 أ.بوسعيد	علم الدلالة - محاضرة ق:10 أ.بوسعيد	الخميس

رئيس القسم

تخصص: دراسات نقدية

جدول الدراسة / السنة الثالثة ليسانس - السداسي (06) - 2021-2022

14:30 15:30	13:30 14:30	12:30 13:30	11:30 12:30	10:30 11:30	09:30 10:30	08:30 09:30	
	- القصيدة العربية ألقجج ف:2 ق:1 النقد التفاعلي أ. بن سنوسي ف 1 ق:9	- القصيدة العربية ألقجج ف:1 ق:7 النقد التفاعلي أ. بن سنوسي ف 2 ق:6	- القصيدة العربية- محاضرة مدرج: 1 ألقجج	نظرية الرواية - أ.منصوري (م) ف 2 ق:7	نظرية الرواية - أ.منصوري (م) ف: 1 ق:8	نظرية الرواية - محاضرة ق:11 أ.منصوري (م)	الأحد
		نظرية الرواية ف 1 ق:3 أ.منصوري (م)	نظرية الرواية ف 2 ق:4 أ.منصور (م)	نظرية الرواية - محاضرة - ق:01 أ.منصوري (م)	نقد المغاربي ف 1 ق:1 أ.عربي (ش)	نقد المغاربي ف 2 ق:1 أ.عربي (ش)	الاثنين
	نظرية الدراما ف : 2 ق:4 أ.عربي (ش)	نظرية الدراما ف:1 ق:1 أ.عربي (ش)	نظرية الدراما - محاضرة ق:10 أ.عربي (ش)	موسيقى الشعر أ.بن عائشة ف:2 ق:6 مذكرة التخرج أ.سعدوني ف 1 ق 2	موسيقى الشعر أ.بن عائشة ف 1 ق:5 مذكرة التخرج أ.سعدوني ف 2 ق:1	موسيقى الشعر محاضرة ق:11 أ.بن عائشة	الثلاثاء
	- القصيدة العربية ف: 1 ق:1 ألقجج	- القصيدة العربية ف: 2 ق:3 ألقجج	- القصيدة العربية- محاضرة ق:10 ألقجج	موسيقى الشعر أ.بن عائشة ف: 1 ق: 4 مذكرة تخرج أ.قرقوة ف 2 ق:7	موسيقى الشعر أ.بن عائشة ف: 2 ق: 3 مذكرة تخرج أ.قرقوة ف 1 ق:7	موسيقى الشعر محاضرة ق:11 أ.بن عائشة	الأربعاء
			نظرية الدراما ف: 2 ق:5 أ.عربي (ش)	نظرية الدراما ف:1 ق:5 أ.عربي (ش)	نظرية الدراما-محاضرة ق:11 أ.عربي (ش)		الخميس

رئيس القسم

13:30 14:30	12:30 13:30	11:30 12:30	10:30 11:30	09:30 10:30	08:30 09:30	
	المقال الأدبي فا 2 ق: 9 ا. قرقوة	المقال الأدبي فا 1 ق: 5 ا. قرقوة قضايا الرواية الواقعية فا 2 ق: 6 ا. بن شاعة	أساليب النثر العربي المعاصر فا 2 ق: 7 ا. بلوحي قضايا الرواية الواقعية فا 1 ق: 8 ا. بن شاعة	أساليب النثر العربي المعاصر مدرج 2 ا. بلوحي	أساليب النثر العربي المعاصر فا 1 ق: 8 ا. بلوحي	الأحد
	الرواية العربية فا 1 ق: 9 ا. كاملي	الرواية العربية فا 2 ق: 5 ا. كاملي النقد الصحفي و المعارك الأدبية فا 1 ق: 6 ا. بن عون	قضايا الرواية التاريخية فا 1 ق: 7 ا. بلمبروك النقد الصحفي و المعارك الأدبية فا 2 ق: 8 ا. بن عون	قضايا الرواية التاريخية مدرج 2 ا. بلمبروك	قضايا الرواية التاريخية فا 2 ق: 8 ا. بلمبروك	الاثنين
	قضايا الرواية التاريخية فا 2 ق: 9 ا. مسلم	قضايا الرواية التاريخية فا 1 ق: 5 ا. مسلم أساليب النثر العربي المعاصر فا 2 ق: 6 ا. بلوحي	الرواية العربية فا 2 ق: 7 ا. كاملي أساليب النثر العربي المعاصر فا 1 ق: 8 ا. بلوحي	الرواية العربية مدرج 2 ا. كاملي	الرواية العربية فا 1 ق: 8 ا. كاملي	الثلاثاء
	مدخل إلى القصة و الرواية العربية فا 1 ق: 9 ا. فتحي	مدخل إلى القصة و الرواية العربية فا 2 ق: 5 ا. فتحي الآداب العالمية فا 1 ق: 6 ا. مويلح	المقال الأدبي فا 1 ق: 7 ا. قرقوة الآداب العالمية فا 2 ق: 8 ا. مويلح	المقال الأدبي مدرج 2 ا. قرقوة	المقال الأدبي فا 2 ق: 8 ا. قرقوة	الأربعاء
	النقد الصحفي و المعارك الأدبية فا 2 ق: 9 ا. بن عون	النقد الصحفي و المعارك الأدبية مدرج 2 ا. بن عون	مدخل إلى القصة و الرواية فا 2 ق: 7 ا. فتحي النقد الصحفي و المعارك الأدبية فا 1 ق: 8- ا. بن عون	مدخل إلى القصة و الرواية العربية مدرج 2 ا. فتحي	مدخل إلى القصة و الرواية العربية فا 1 ق: 8 ا. فتحي	الخميس

تخصص: أدب عربي

جدول الدراسة / السنة الأولى ماستر - السداسي (02) - 2021-2022

جامعة سيدي بلعباس / كلية الآداب واللغات والفنون
قسم اللغة العربية وآدابها

--	--	--	--	--	--	--

رئيس القسم

تخصص: لسانيات الخطاب

جدول الدراسة / السنة الأولى ماستر - السداسي (02) - 2021-2022

جامعة سيدي بلعباس / كلية الآداب واللغات والفنون
قسم اللغة العربية وآدابها

14:30 15:30	13:30 14:30	12:30 13:30	11:30 12:30	10:30 11:30	09:30 10:30	08.30 09:30	
		علم النص فا 2 ق: 7 ا. زواوي	أدوات منطقية فا 2 ق: 7 ا. قنيسي علم النص فا 1 ق: 8 ا. زواوي	أدوات منطقية محاضرة مدرج 2 قنيسي	أدوات منطقية فا 1 ق: 8 قنيسي مناهج البحث الأدبي فا 2 ق: 7 ا. براهيم	مناهج البحث الأدبي فا 1 ق: 7 ا. براهيم	الأحد
مناهج البحث العلمي فا 1 ق: 8 ا. عواد	مناهج البحث العلمي محاضرة مدرج 2 ا. عواد	مناهج البحث العلمي فا 2 ق: 7 ا. عواد الخطاب الأدبي فا 1 ق: 8 ا. جلال	الخطاب الفلسفي فا 1 ق: 7 ا. عمار الخطاب الأدبي فا 2 ق: 8 ا. جلال	الخطاب الفلسفي محاضرة مدرج 2 ا. عمار	الخطاب الفلسفي فا 2 ق: 7 ا. عمار علم الجمال فا 1 ق: 6 ا. بن عون	علم الجمال فا 2 ق: 9 ا. بن عون	الاثنين
	أدوات منطقية فا 1 ق: 7 قنيسي	أدوات منطقية فا 2 ق: 7 قنيسي مناهج البحث العلمي فا 1 ق: 8 ا. عواد	علم النص فا 1 ق: 7 ا. زواوي مناهج البحث العلمي فا 2 ق: 8 ا. عواد	علم النص محاضرة مدرج 2 ا. زواوي	علم النص فا 2 ق: 7 ا. زواوي نظرية الأدب فا 1 ق: 8 ا. عبد الحليم	نظرية الأدب فا 1 ق: 7 ا. عبد الحليم	الثلاثاء
		بلاغة النص فا 1 ق: 7 ا. بودالي	الخطاب الأدبي فا 1 ق: 7 ا. جلال بلاغة النص فا 2 ق: 8 ا. بودالي	الخطاب الأدبي محاضرة مدرج 2 ا. جلال	الخطاب الأدبي فا 2 ق: 7 ا. جلال		الأربعاء

تخصص: لسانيات الخطاب

جدول الدراسة / السنة الأولى ماستر - السداسي (02) - 2021-2022

جامعة سيدي بلعباس / كلية الآداب واللغات والفنون
قسم اللغة العربية وآدابها

			بلاغة النص ف1 ق:7 ا. بودالي	بلاغة النص محاضرة مدرج2 ا. بودالي	بلاغة النص ف2 ق:7 ا. بودالي الخطاب الفلسفي ف1 ق:8 ا. غروسي	الخطاب الفلسفي ف2 ق:7 ا. غروسي	الخميس
--	--	--	-----------------------------------	---	--	--------------------------------------	--------

رئيس القسم

13:30 14:30	12:30 13:30	11:30 12:30	10:30 11:30	09:30 10:30	08.30 09:30	
	منهجية اعداد مذكرات ف2 ق:5 أصبار	المصطلحات الصوتية بين القدماء و المحدثين ف2 ق:9 أطبيبي منهجية اعداد مذكرات ف1 ق:4 أ. صبار	المصطلحات الصوتية بين القدماء و المحدثين مدرج 1 أطبيبي	المصطلحات الصوتية بين القدماء و المحدثين ف1 ق:9 أطبيبي المنهج الوصفي ف2 ق:6 أكاملتي	المنهج الوصفي ف1 ق:9 أكاملتي	الأحد
علم اللغة ف1 ق:8 أ. عيساوي	علم اللغة مدرج 1 أ. عيساوي	منهجية اعداد مذكرات ف1 ق:9 أصبار علم اللغة ف2 ق:4 أ. عيساوي	منهجية اعداد مذكرات مدرج 1 أصبار	منهجية اعداد مذكرات ف2 ق:8 أصبار النحو الوظيفي ف1 ق:9 أ. قندوز	النحو الوظيفي ف2 ق:7 أ. قندوز	الإثنين
	صناعة المعاجم ف2 ق:5 ألقعج المصطلحات الصوتية بين القدماء و المحدثين ف1 ق:6 أطبيبي	صناعة المعاجم ف1 ق:9 أ. لقعج المصطلحات الصوتية بين القدماء و المحدثين ف2 ق:4 أطبيبي	صناعة المعاجم مدرج 1 أ. لقعج	المدارس النحوية ف1 ق:6 امبارك علم اللغة ف2 ق:9 أ. عيساوي	المدارس النحوية ف1 ق:9 امبارك علم اللغة ف2 ق:6 أ. عيساوي	الثلاثاء
	علم النفس التربوي ف1 ق:8 أ. علي	النصوص بين الفهم و التفسير ف1 ق:9 أ. مسيردي علم النفس التربوي ف2 ق:4 أ. علي	النصوص بين الفهم و التفسير مدرج 1 أ. مسيردي	النصوص بين الفهم و التفسير ف2 ق:8 أ. مسيردي صناعة المعاجم ف1 ق:9 ألقعج	صناعة المعاجم ف2 ق:9 ألقعج	الأربعاء
		النحو الوظيفي ف2 ق:8 أ. قندوز	النحو الوظيفي مدرج 1 أ. قندوز	النحو الوظيفي ف1 ق:6 أ. قندوز النصوص بين الفهم و التفسير ف2 ق:9	النصوص بين الفهم و التفسير ف1 ق:9 أ. مسيردي	الخميس

تخصص: لسانيات عربية

جدول الدراسة / السنة الأولى ماستر - السداسي (02) - 2021-2022

جامعة سيدي بلعباس / كلية الآداب واللغات والفنون
قسم اللغة العربية وآدابها

				أمسيردي		
--	--	--	--	---------	--	--

رئيس القسم